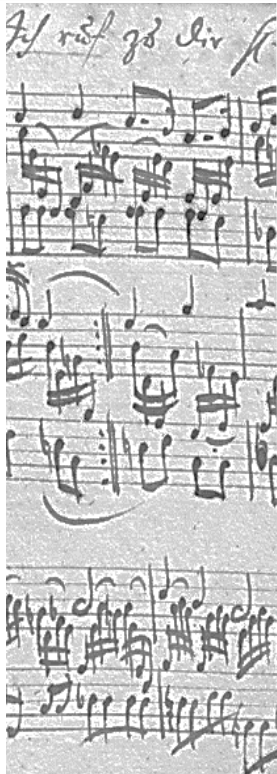


SOK presenteert



## Sonntagsmusik

Marcel van Westen, orgel



zondag

**6 augustus 2023**

Abdijkerk Rolduc

Heyendallaan 82

Kerkrade

**aanvang 16:00**

**entree € 5**

# Concertprogramma

Jéhan Alain (1911 – 1940)

**Première Fantaisie**

Kristiaan van Ingelgem (1944 – )

**Impressie No. 3 (1990)**

Petr Eben (1929 – 2007)

uit Sonntagsmusik:

**Fantasia II**

Peter Planyavsky (1947 – )

**Toccata alla rumba**

Charles-Marie Widor (1844 – 1937)

**Deuxième Symphonie Op. 13 :**

**Prélude**

**Pastorale**

**Andante**

**Salve Regina**

**Adagio**

**Finale**

## Uitvoerenden

### Marcel van Westen, orgel

Marcel van Westen kreeg zijn eerste orgel-lessen van Izaak Ruissen en Kees van Eersel. Hij vervolgde zijn orgel- en kerkmuziekstudie aan het Utrechts Conservatorium bij onder anderen Reitze Smits. Ook studeerde hij Cantoraat bij Hans Smout en zang bij Bart de Kegel.



© A. Savelsberg

Tijdens en na zijn studies was Marcel geruime tijd directeur van de Zeeuwse Koorschool en voor een korte periode dirigent van het Middelburgs Kamerkoor. Ook was hij in die periode regio-kerkmusicus in Zeeland.

Marcel is een veelgevraagd begeleider van koren en solisten. Als solist heeft hij een omvangrijk repertoire opgebouwd. In 2005 was hij prijswinnaar op het internationale orgelconcours te Goes, laureaat van de Achtste internationale Orgelcompetitie te Korschenbroich (Duitsland) en van het Rheinberger Orgelconcours te Liechtenstein. In 2014 concerteerde hij in het Mozarteum te Salzburg.

Vanaf 1999 was Marcel als organist en later ook als dirigent werkzaam voor de Zeeuwse Koorschool te Goes en vanaf 2009 in Bergen op Zoom als cantor van de St. Gertrudiskerk en dirigent van Hortus Musicus Religiosus. Het Zeeuws-Vlaams Kamerkoor zong van 2005 tot 2019 onder zijn leiding.

Sinds 2013 werkt hij als organist en dirigent voor de Pfarre St. Severin in Aachen en is artistiek leider van de Förderverein für Musik und Kultur in Aachen-Eilendorf.