

SOK presenteert

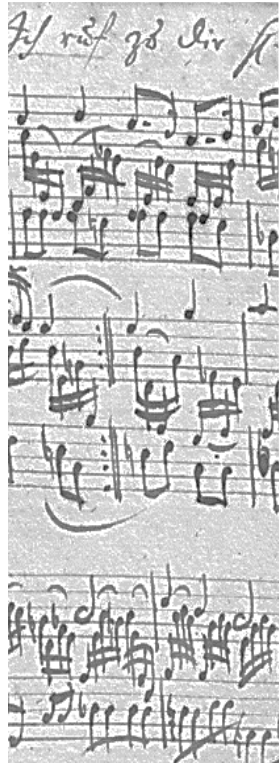


WMC | Wind meets Organ

Blazersensemble Zuiderwind

o.l.v. Christaan Janssen

Jo Louppen, orgel

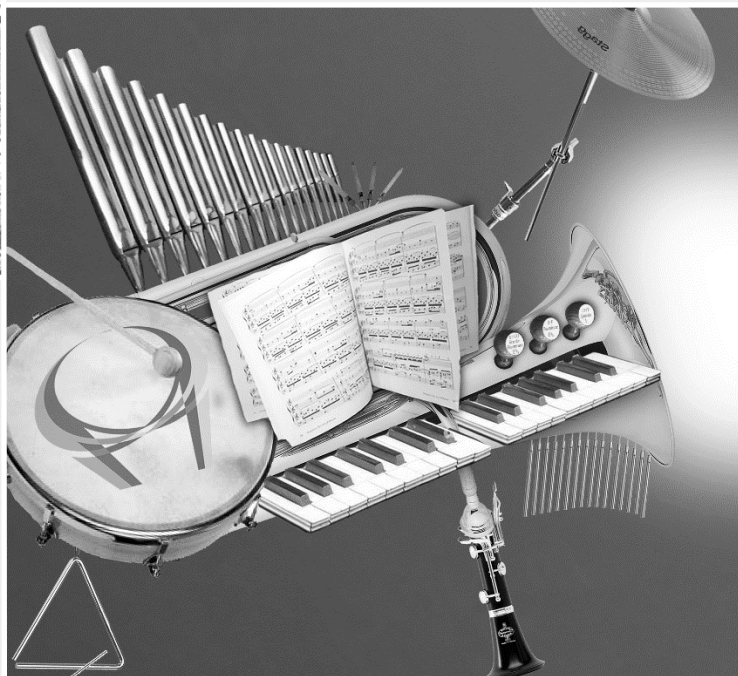


zondag

31 juli 2022

Abdijkerk Rolduc
Heyendallaan 82
Kerkrade

aanvang 15:00
entree € 15



Concertprogramma

Ola Gjeilo (1978 –)
bewerking voor blaaskwintet

Northern Lights

Christiaan Janssen (1974 –)

Quadriptych voor orgel en blazersensemble:

Prelude

Menuet

Fugue

Final

César Franck (1822 – 1890)
bewerking voor orgel door Hans-André Stamm

Larghetto uit Strijkkwartet in D

Alexandre Guilmant (1837 – 1911)
bewerking voor orgel en blazersensemble door Erik Somers

Première Symphonie pour Orgue et Orchestre:

Introduction et Allegro

Pastorale

Final

Uitvoerenden

Blazersensemble Zuiderwind o.l.v. Christiaan Janssen

Blazersensemble Zuiderwind werd opgericht in 2005 onder initiatief van Erik Somers. De leden zijn professionele musici uit Belgisch en Nederlands Limburg die actief zijn in diverse orkesten en academies. De kern van het ensemble is het blaaskwintet. De samenstelling van het ensemble kan echter variëren al naar gelang de te spelen muziek. Zo groeit het ensemble regelmatig uit tot een dubbelblaaskwintet, eventueel aangevuld met contrabas, basklarinet, piano en harp.

De musici van Zuiderwind stellen zich ten doel een veelzijdig en uitdagend repertoire te spelen, kwaliteitsvolle muziek voor ieder publiek. Hierbij zijn zij op zoek naar de ware ensemblecultuur waarin hartstocht en uitdrukingskracht hand in hand gaan met een weloverwogen gevoel voor kleur en stijl. Naast het spelen van klassieke composities richt Zuiderwind zich op het ontginnen van nieuw repertoire voor blazersensemble, waarbij samenwerking met andere kunstuitingen niet uit de weg wordt gegaan. Ook het arrangeren op maat is hen niet vreemd. Zuiderwind enthousiasmeert tevens jongeren met kunst-educatieprojecten.

Meer informatie op www.zuiderwind.eu.



Blazersensemble Zuiderwind bestaat vandaag uit:

Dwarsfluit	Astrid Handels, Dorine de Keyser
Hobo	Leo Rommel, Joey Bormans
Klarinet	Noel Diederens, Danny Corstjens
Hoorn	Kris Slootmakers, Loek Paulissen, Jac Sniekers, Erik Somers
Fagot	Inge Peters, Yenthe Muffels
Contrabas	Lisa Blok

Uitvoerenden

Jo Louppen, orgel

Jo Louppen rondde in 1990 zijn Conservatoriumstudie in Maastricht af. Daarna vervolgde hij zijn studies met diverse workshops, cursussen en masterclasses.

Hij treedt met grote regelmaat op als solist en begeleider bij concerten en opnames. Als kerkmusicus is hij verbonden aan de St. Pancratiuskerk te Heerlen en aan de Heilig Hartkerk te Landgraaf.



In 2000 was Jo laureaat bij het orgelconcours *L'Europe et l'Orgue 2000* dat plaatsvond in Luik, Aken en Maastricht, en in 2005 verscheen in opdracht van de stichting SOL de cd "*Müller-orgels in Zuid-Limburg*" waarop Jo de orgels in Wylre, Eys, Mechelen en Kerkrade Centrum bespeelt. Sinds 2013 is hij als stadsorganist van Kerkrade verantwoordelijk voor de artistieke invulling van de concerten georganiseerd door de Stichting Orgelkring Kerkrade. In die hoedanigheid verzorgt hij onder andere maandelijks orgel-bespeelingen in de Kerkraadse Lambertuskerk. In de Pancratiuskerk te Heerlen draagt hij zorg voor de maandelijks markt-dagconcerten.

In 2016 verscheen in samenwerking met de Stichting Limburgse Componisten de cd "*Positief: Limburgse composities op Kerkraadse orgels*" met hedendaagse muziek van elf Limburgse componisten gespeeld op het Müller-orgel van de Lambertuskerk en het Klais-orgel te Rolduc.